

Matrix

Matrix



Manual de identidade visual

Regras de uso, aplicações e
elementos visuais

Maio de 2019

A Matrix

A Matrix é uma **empresa brasileira** que atua exclusivamente no desenvolvimento de **softwares para a área da saúde**.

Suas soluções inovadoras cobrem os mais diversos tipos de organizações, incluindo Centros de Diagnóstico por Imagem, Laboratórios Clínicos, Laboratórios de Apoio, Serviços de Anatomia Patológica, Hemocentros e outros.

A Matrix é **líder brasileira** em Automação Laboratorial, tendo sido **pioneira no país** na criação de sistemas para a gestão e automação de laboratórios clínicos.

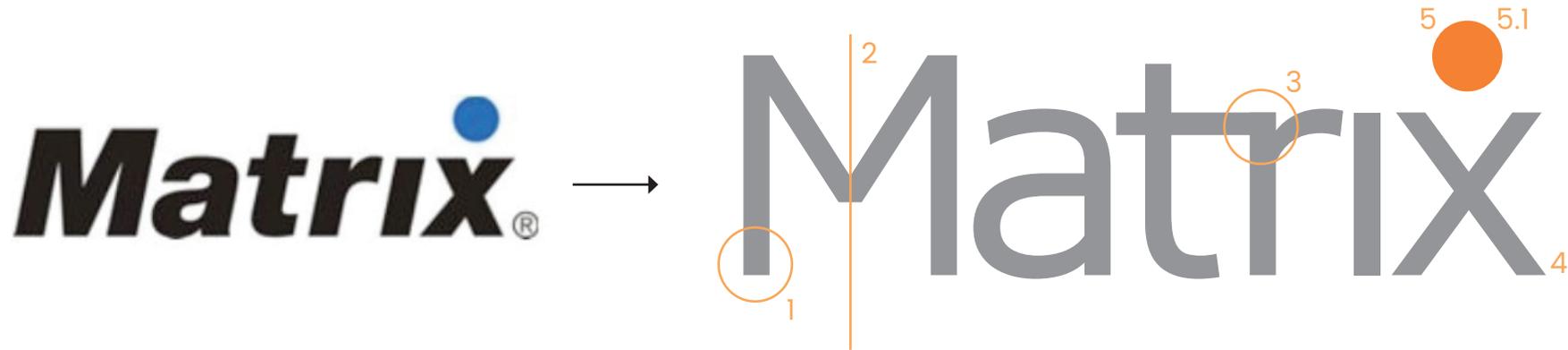
Toda a **tecnologia** e as **soluções** desenvolvidas por nós representam a **evolução da experiência** e do aprimoramento contínuo, garantidos por uma equipe altamente qualificada.

O êxito da Matrix é o resultado da contribuição de nossos clientes e dos esforços de uma **equipe multidisciplinar**, composta por profissionais das mais diversas áreas do conhecimento, incluindo engenheiros, analistas de sistemas, farmacêuticos, biomédicos, administradores e outros, trabalhando 365 dias por ano para garantir o **sucesso** do seu negócio.

Conceitos chave

Tecnologia | Pioneirismo | Inovação
Qualidade | Experiência multidisciplinar
Proximidade e atenção com o cliente

Conceitos chave aplicados a identidade visual • redesenho e ressignificado



1 **Tipografia sem serifa** -> Modernidade

2 **Eixo 0 e contraste 0** -> Equilíbrio | Solidez | Qualidade

3 **Ligadura entre o T e R** -> Conectividade | Inovação
Contato direto | Proximidade

4 **Cinza** -> Tecnologia | Eficiência | Elegância
Responsabilidade | Maturidade

5 **Laranja** -> Vitalidade | Prosperidade | Sucesso
Inquietude | Criatividade | Positivismo

5.1 **Círculo** -> Infinitude | Proteção | Continuidade
Totalidade | Sentimento de grupo | Pertencimento

Logo Matrix



- Símbolo -> elemento gráfico
- Logotipo -> elemento tipográfico
- Logo -> conjunto símbolo + logotipo

Logo | área de proteção e redução máxima



 Deve-se respeitar uma área de proteção de X (que é estabelecida pela altura do círculo) entre o logo e qualquer outro elemento visual.

✓
Luptametur nonse consequen-
os et provit que molor abo.
Nam e aliquel  idissunt coreius
utatib am qui
oditem doluptatusa id quae. Et
volorum laboratur?
Pariatiunt. Tureprovitis aut
maios

✗
Luptametur nonse consequen-
os et provitque molor abo.
Nam ea voluntatium idissunt
aliquel  coreius
utatibus re peno viusam qui
oditem doluptatusa id quae. Et
volorum laboratur?
Pariatiunt. Tureprovitis aut
maios



O logo poderá ser reduzido até **1 cm** para não perder características fundamentais e prejudicar a visualização.

Logo | aplicação em fundos coloridos e fotos

*buscar sempre o melhor contraste



Logo | o que não fazer



Realizar qualquer mudança de cor



Inverter as cores



Alongar de forma desproporcional



Achatar de forma desproporcional



Rotacionar



Usar só o contorno



Usar qualquer variação de opacidade



Usar logotipo sem símbolo

liquamet il inctus
sundae voluptini
quamenem remquam
cusandandae eaquodi
orectat **Matrix** erum
consent dolupta
turitiur? Aque et, et, in
nobiti dolum eaquate

Usar o logo no meio de um texto quando aparecer o nome Matrix



Tis quodignima olupta
velesci atusam et
liquamet il inctus
sundae voluptini
quamenem remquam
cusandandae eaquodi
orectat eatur reperum



Usar o logo mais de uma vez dentro de uma mesma peça gráfica

Logo | versão PB negativo e PB positivo

*usar em impressões PB

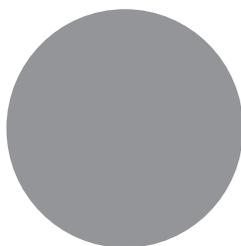


PB negativo



PB positivo

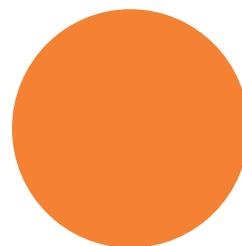
Paleta cromática



C 0
M 0
Y 0
K 50

R 157
G 157
B 156

9d9c9c



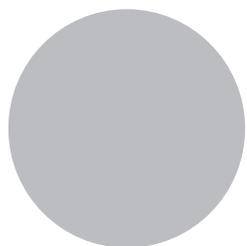
C 0
M 60
Y 90
K 0

R 240
G 126
B 38

ef7d25

Paleta cromática complementar

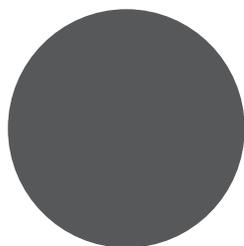
*Cores para serem usadas em peças gráficas



C 0
M 0
Y 0
K 30

R 198
G 198
B 198

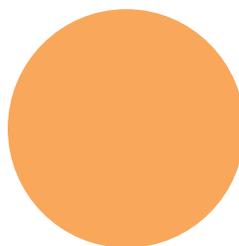
c6c6c5



C 0
M 0
Y 0
K 80

R 87
G 87
B 86

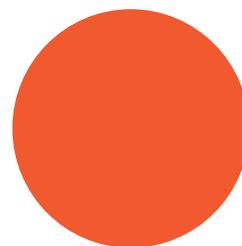
575756



C 0
M 40
Y 70
K 0

R 247
G 171
B 89

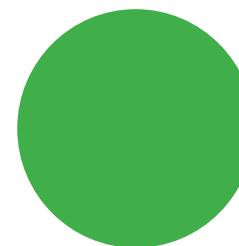
f7aa59



C 0
M 80
Y 90
K 0

R 233
G 78
B 36

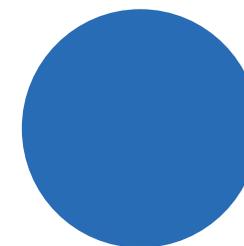
e84e24



C 75
M 5
Y 100
K 0

R 63
G 165
B 53

3fa435



C 80
M 55
Y 0
K 0

R 63
G 108
B 179

3f6cb3

Tipografia

Sugestão para uso 01;

Helvetica Neue

Light

abcdefghijklmnopqrstuvxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@#\$\$%^&*()-_ = +

Regular

abcdefghijklmnopqrstuvxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@#\$\$%^&*()-_ = +

Italic

abcdefghijklmnopqrstuvxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@#\$\$%^&()-_ = +*

Bold

abcdefghijklmnopqrstuvxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@#\$\$%^&*()-_ = +

Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@#\$\$%^&*()-_ = +

Boa opção para textos corridos
impressos e virtuais

Tipografia

Sugestão para uso 02;

Quicksand

Light

abcdefghijklmnopqrstvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@ \$%^&*()-_ = +

Regular

abcdefghijklmnopqrstvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@ #\$\$%^&*()-_ = +

Italic

abcdefghijklmnopqrstvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@ #\$\$%^&*()-_ = +

Bold

abcdefghijklmnopqrstvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@ #\$\$%^&*()-_ = +

Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
?!<>,.[]{}|\/@ #\$\$%^&*()-_ = +

Boa opção para textos corridos
impressos e virtuais

Matrix